

国立音楽大学同調会主催 ホームカミングデイ 2015 報告

2015年11月1日(日) 国立音楽大学 芸術祭初日に、盛会裏に終了いたしました。
ご参加は、総勢250名! ご来場の皆さま、ありがとうございました。

ホームカミングデイ

国立音楽大学同調会が主催する『ホームカミングデイ』。国立音楽大学を卒業した同窓生の方々が、学科や専攻、地域や年代の枠を超えて母校に集い、恩師を交え親睦を深める会です。今年で第5回目を迎え、例年の様子がHPや広報誌に掲載されたおかげもあり、徐々に認知度も高まっています。4月下旬に各卒業生へ案内のチラシをお送りし、申込受付開始のゴールデンウィーク明け早々から参加申込のお葉書が届き始めました。6月には約160名からのお申し込みをいただき、最終的には300名以上のお問い合わせを頂戴しました。

プログラム

11:00	受付・くにたち写真展 キャンパスツアー	講堂ホワイエ
13:00	コンサート 合唱団「しらべ」 ソプラニスタ 岡本知高 ピアノ 榎本潤	講堂小ホール
15:00	懇親ティーパーティー	5号館学生食堂

当日の様子 ~今回は運営事務局の視点でレポートいたします!~

ミーティング

~スタッフ顔合わせ~

ホームカミングデイ当日の朝、運営スタッフ全員でミーティング。今日一日の流れを確認した後は、各担当で、さらに打ち合わせました。万全の態勢で臨みます。



キャンパスツアー

～ ご案内は学生ガイドさん～



昨年は生憎のお天気でしたが、今年はお天気に恵まれ、秋晴れの気持ち良い1日。学生ガイドさんを先頭に、構内をめぐりキャンパスツアーのスタートです。今年は3つのコースを設け、グループ同士でダブらないよう気を付けました。コースはどれも講堂カリヨン前から出発し、リトミック室やメディアセンターのある6号館を通過し、新旧1号館へと向かいます。晴れた日には（特に冬場）富士山や遠くスカイツリーまでもが見える新1号館には、108のレッスン室と、大小のアンサンブル室、オーケストラやオペラ、合唱のスタジオなど、快適な音響空間があります。壁面には、本学の附属図書館が所蔵する名だたる作曲家の貴重楽譜がデザインされたパネルがかけられていて、皆さんの足が止まりました。3号館、5号館、SPC、2号館、本部棟等の横を通過し、キャンパスツアーは終了です。構内では、芸術祭が開催されており、学生さんたちの頑張りも、見ていただくことができました。

くにたち写真展



本学教員の太友先生(フルート)が撮りためてくださった作品の中からご提供いただき、講堂ホワイエにて写真展としました。前日遅い時間まで、学生さんの力も借りながら準備した甲斐あって今年も好評の様子。これらの写真の中から2点が、オリジナルグッズのクリアファイル(A5判)になりました。宮地楽器にて発売中です(¥150)。丁度ハンドバックに入る大きさで、コンサートのチケットや領収書などを入れるのに便利なファイルです。

スペシャルコンサート

13 時から、講堂小ホールにて、“ホームカミングデイスPECIALコンサート”が開演されました。ホームカミングデイへお申し込みいただいた方には、ご招待席（自由席）をご用意し、コンサートをお楽しみいただきました。



合唱団「しらべ」

指揮 岸 信介先生

ピアノ 五十嵐 稔先生

1.ラシーヌ賛歌（作品 11）

ガブリエル・フォーレ作曲

2.詩編 23（D706）

フランツ・シューベルト作曲

3.ミサ曲第 9 番より

サンクトゥス-ベネディクトゥス

ジェルジュ・オルバーン作曲



合唱団「しらべ」とは

2004 年に国立音楽大学卒業生で結成された合唱団です。東京文化会館、浜離宮朝日ホール、川口総合文化センターリリア音楽ホール等にて定期演奏会を開催しています。それぞれの音楽性を尊重しつつ、指揮者の岸信介先生（全日本合唱連盟理事長）のご指導により、美しいハーモニーを奏でることを目指している合唱団です。

（合唱団プロフィールより）



ソプラニスタ 岡本 知高さん

ピアノ 榎本 潤先生



【 曲 目 】

1. 歌劇『ポリフェーモ』より 《偉大なるジュピター》 /N.ポルポラ作曲
2. 《賛歌》 /P.グエッリーニ、M.マラヴァージ作詞
A.ボッティチェリ作曲 飯田俊明編曲
3. 《カッチーニのアヴェ・マリア》 /V.ヴァヴィロフ作曲
4. 歌劇『運命の力』より 《神よ、平和を与えたまえ》 /G.ヴェルディ作曲
5. 《いのちの歌》 /Miyabi（竹内まりや）作詞 村松崇継作曲 榎本潤編曲



コンサートには、たくさんの方が聴きに来てくださいました。

懇親ティーパーティー

～ 五号館カレイな学生食堂 ～

コンサートを聴いていただいた後は、お馴染みの5号館食堂で、懇親ティーパーティー。なつかしい学生食堂の味に、参加者の皆さんも思わず笑顔に。賑やかなパーティーとなりました。



ホームカミングデイを運営する学内同調会の会長 山本英助先生



出演者を交え 250 名を超える盛会でした。



学生に人気の5号館食堂の美味しいお料理

くにたち三択クイズ

ホームカミングデイ 懇親パーティーで恒例となりました『くにたち三択クイズ』から、Web 読者の方々に、今年話題の2問をご紹介します。

・学校法人国立音楽大学の理事長に、この春、就任されたのは長尾達則理事長です。企業人としてのキャリアを活かし、法人の経営に手腕をふるっていらっしゃいますが、実は、吹奏楽（プラス）のキャリアも、おありです。さて長尾理事長は、何のパートをご担当でしたでしょうか。

- ①トロンボーン ②パーカッション ③クラリネット

・同じくこの春に、7代目の学長に就任されました武田忠善先生についての問題です。武田先生は、1975年に本学をご卒業後、フランスのルーアン音楽院にご留学。日本音楽コンクール第1位を受賞されるなど、クラリネットの演奏家としてご活躍です。一方、教育の面でも、1992年より本学で教鞭をとられ、学生に慕われていらっしゃいます。そんな武田先生が、演奏旅行や校務によるご出張など移動中に、決まってお聞きになるものは、何でしょうか。

- ①モーツァルト作曲K622 クラリネット協奏曲イ長調
②オリンピックファンファーレ
③落語

武田先生は、古典を得意とする名人『志ん朝』がお好きで、言葉と言葉の間合いなど、演奏に通じるものがあり、何度聞いても新しい発見があって勉強になると仰っています。

(正解は下線)

今年の報告は、これで終了です。また来年、元気な卒業生の皆さまにお目にかかれそうですよ…。